

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
«ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»**

РАССМОТРЕНО

и принято на заседании
Педагогического совета
Протокол №_1___
от « 30 » августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АНО ПО «Школа
классического танца»

Л.А. Ледых

« 30 » августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Специальность 52.02.02 Искусство танца (по видам)

срок обучения 4 года 10 месяцев

Москва, 2024 г.

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	3
1.1. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса.....	4
1.2. Личностные результаты	7
1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания, отражающие специфику специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам).....	12
РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	16
РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	17
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	20

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: Конституция Российской Федерации; Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ-304); Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; ФГОС 52.02.02 Искусство танца
Цель программы	Создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой)
Сроки реализации программы	на базе начального общего образования в очной форме – 4 года 10 месяцев
Исполнители программы	АНО ПО «Школа классического танца»

Данная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования (принятой Решением ФУМО СПО 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, Протокол от 28.08.2023 № 284).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

При разработке формулировок личностных результатов учет требований Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи, является обязательным.

2024 год Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина объявлен Годом семьи.

2025 год - год 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.1. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Организация воспитательной деятельности в АНО ПО «Школа классического танца» опирается на школьный уклад, выражающий самобытный облик образовательной организации.

АНО ПО «Школа классического танца» является образовательной организацией профессионального образования, реализующей программы среднего профессионального образования, основного общего и программы дополнительного образования в соответствии с лицензией.

Место нахождения, почтовый адрес и место хранения документов Колледжа: 115280, Россия, г. Москва, ул. Восточная, д. 4, корп.1.

Колледж является юридическим лицом с момента его государственной регистрации в установленном законом порядке, имеет в собственности и на иных законных основаниях обособленное имущество и отвечает (за исключением случаев, установленных законом) по своим обязательствам этим имуществом, имеет самостоятельный баланс, гербовую печать, штамп, бланки и другие необходимые реквизиты, ведет делопроизводство, архив, финансовую и статистическую отчетность по установленным формам,

ежегодно отчитывается о своей деятельности.

Первое альтернативное негосударственное хореографическое училище Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Школа классического танца» организована в ноябре 1992 года на базе Детского балетного театра ДК ЗИЛ.

Учредителями Колледжа являются:

1) Публичное Акционерное общество «Завод имени И.А. ЛИХАЧЕВА» (АМО ЗИЛ), зарегистрированное Московской регистрационной палатой 23.09.1992 г. за № 007.127, зарегистрированное МИФНС № 46 по г. Москве 19.08.2002 г. за ОГРН 1027700135759;

2) Общество с ограниченной ответственностью «Детский балет Геннадия Ледея», зарегистрированное Московской регистрационной палатой 08.12.1999г. за № 090.806, зарегистрированное МИФНС № 46 по г. Москве за ОГРН 102773931746 04.10.2002 г.;

3) гражданка Российской Федерации Ледея Лариса Абдухатовна.

Главной задачей колледжа является подготовка квалифицированных специалистов со средним профессиональным образованием по программам подготовки специалистов среднего звена в области хореографического искусства, воспитание подрастающего поколения на лучших традициях русского балета, привитие культурных и духовных ценностей общества, сохранение и развитие русской школы классического танца, традиций русской балетной школы основой которой являются духовно-нравственные ценности отечественной культуры, сохранение и утверждение средствами искусства балета общечеловеческих гуманистических ценностей.

Сегодня Россия — одна из немногих стран, где бережно сохраняют и развивают традиции классического балета, сложившиеся более чем за двухсотлетнюю историю интеграции иностранного танца в русскую культуру. Одна из главных ролей в становлении русской школы классического балета принадлежит Москве (театрам и хореографическим училищам).

С 2021 года художественный совет колледжа учредил специальную награду - «Премия Геннадия Ледея». Первая премия была вручена 31 марта 2021 года. Она даёт возможность достойному претенденту получить сертификат на льготное обучение в нашем образовательном учреждении. Эта премия не могла не появиться на свет, ведь именно возвращению молодых талантов была посвящена большая часть жизни Геннадия Васильевича Ледея. Сейчас в колледже шесть лауреатов Премии Геннадия Ледея по классическому и современному направлениям.

Процесс воспитания в АНО ПО «Школа классического танца» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность воспитания как условия его эффективности

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в колледже создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от наблюдателя до организатора);
- в проведении общеколледжных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагоги колледжа ориентированы на формирование коллективов в рамках кружков, студий и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

Ключевой фигурой воспитания в колледже является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении

конфликтов) функции. Классный руководитель является навигатором, интегратором, медиатором, психологом для детского коллектива.

1.2. Личностные результаты

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве</p>	<p align="center">ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>	<p align="center">ЛР 2</p>
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>	<p align="center">ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению</p>	<p align="center">ЛР 4</p>

<p>профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>	ЛР 5
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации</p>	ЛР 6
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p>	ЛР 7
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение</p>	ЛР 8
<p>Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде</p>	ЛР 9

<p>Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них</p>	<p>ЛР 10</p>
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p>	<p>ЛР 11</p>
<p>Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания</p>	<p>ЛР 12</p>
<p>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</p>	
<p>Принимающий и транслирующий ценность искусства танца, проявляющий уважение к традициям русского балета, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды</p>	<p>ЛР 13</p>
<p>Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p>	<p>ЛР 14</p>
<p>Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p>	<p>ЛР 15</p>
<p>Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем</p>	<p>ЛР 16</p>

взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам	ЛР 17

Планируемые личностные результаты в ходе реализации образовательной программы

Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Код личностных результатов реализации программы воспитания
УПО.01.01.	Русский язык.	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР 17
УПО.01.02.	Литература.	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР 17
УПО.03.01	Иностранный язык (Английский язык)	ЛР1, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8
УПО.03.02	Иностранный язык (Французский язык)	ЛР1, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8
УПО.04.01	История.	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР12
УПО.04.02		
УПО.04.03	Обществознание	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР12, ЛР17
УПО.04.04	География	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР10
УПО.05.01	Алгебра	ЛР4, ЛР6
УПО.05.02	Геометрия	ЛР4, ЛР6
УПО.05.03	Информатика	ЛР4, ЛР6
УПО.06.01	Физика	ЛР4, ЛР6
УПО.06.02.	Биология	ЛР4, ЛР6
УПО.06.03.	Химия	ЛР4, ЛР6
УПО.07.01	Элементарная теория музыки	ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР17
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте	ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР14
УПО.08.01.	Введение в профессию	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР 14
УПО.09.01.	Гимнастика	ЛР6, ЛР9, ЛР11, ЛР14
УПО.09.02.	Классический танец	ЛР6, ЛР9, ЛР11, ЛР14, ЛР 15
УПО.09.03.	Ритмика	ЛР4, ЛР6, ЛР9
УПО.09.04.	Основы безопасности и защиты Родины	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР12
ОУП.01.01	Русский язык	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР 17

ОУП.01.02	Литература	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР 17
ОУП.01.03	Родной язык и родная литература	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР 16
ОУП.01.04	Иностранный язык (Английский язык)	ЛР1, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8
ОУП.01.05	Обществознание	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР12, ЛР17
ОУП.01.06	Математика	ЛР4, ЛР6
ОУП.01.07	Естествознание	ЛР4, ЛР6
ОУП.01.08	Астрономия	ЛР4, ЛР6
ОУП.01.08	Основы безопасности и защиты Родины	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР12
ПУП.02.01	История	ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР13
ПУП.02.02	История мировой культуры	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ПУП.02.03	Музыкальная литература	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ПУП.02.04	История театра	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ПУП.02.05	История хореографического искусства	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ПУП.02.06	Основы игры на музыкальном инструменте	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	ЛР6, ЛР9, ЛР11, ЛР14
ОГСЭ.01	Основы философии	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР12
ОГСЭ.02	История	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7
ОГСЭ.03	Психология общения	ЛР1, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8
ОГСЭ.04	Иностранный язык (английский)	ЛР1, ЛР2, ЛР7, ЛР9, ЛР9, ЛР12
П.00	Профессиональный учебный цикл	
ОП.01	Актёрское мастерство	ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ОП.02	Тренаж	ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ОП.03	Грим	ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ОП.04	Охрана труда артиста балета	ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР12
ОП.06	Гимнастика	ЛР4, ЛР6, ЛР9

ОП.07	Современная хореография	ЛР4, ЛР6, ЛР9, ЛР17
ПМ.00	Профессиональный модуль	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность	ЛР3, ЛР4, ЛР6, ЛР11, ЛР13, ЛР17
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР11, ЛР 12, ЛР14, ЛР16, ЛР17
МДК 02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин	ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР 12, ЛР15, ЛР16, ЛР17
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ЛР4, ЛР6, ЛР8, ЛР11, ЛР14, ЛР15, ЛР16, ЛР17

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания, отражающие специфику специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)

Гражданское воспитание

- понимающий профессиональное значение отрасли, специальности 52.02.02 Искусство танца для культурного, исторического социально-экономического развития страны;
- осознанно проявляющий гражданскую активность в культурной, социальной и экономической жизни г. Москвы.

Патриотическое воспитание

- осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет, прославляя свою профессию/специальность; опирается на историю и основы русской балетной школы;

Духовно-нравственное воспитание

- обладающий сформированными представлениями о значении и ценности специальности 52.02.02 Искусство танца, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики.

Эстетическое воспитание

- демонстрирующий знания эстетических правил и норм в профессиональной культуре специальности 52.02.02 Искусство танца;
- использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности артистов балета.

Профессионально-трудовое воспитание

- применяющий знания о нормах выбранной специальности 52.02.02 Искусство танца, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой;
- готовый к освоению новых компетенций в области балета и танца;
- обладающий опытом использования в репетиционной и исполнительской деятельности технических средств звукозаписи, освещения;
- обладающий опытом применять приобретённые профессиональные навыки в выбранном жанре, самостоятельно проводить репетиции;
- применяющий знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в профессиональной деятельности.

Экологическое воспитание

- ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности;
- понимающий основы экологической культуры в профессиональной деятельности, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью;
- использующий выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности.

Ценности научного познания

- обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности специальности 52.02.02 Искусство танца;
- обладающий знаниями в области исполнительской и педагогической деятельности, умением поиска и анализа средств и методов в своей профессиональной среде;
- проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по специальности 52.02.02 Искусство танца

Модуль «Образовательная деятельность»

- внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности отрасли, специальности 52.02.02 Искусство танца;
- включение в воспитательные взаимодействия методов, методик и технологий, которые связаны с изучением дисциплин и модулей образовательной программы, направленных на развитие личности обучающихся на основе воспитательных идеалов специальности 52.02.02 Искусство танца;
- организация практических занятий, направленных на приобретение опыта работы по специальности 52.02.02 Искусство танца;
- организация практических занятий по планированию и формированию учебно-

воспитательного процесса с учётом использования современных и традиционных подходов и моделей обучения, воспитания.

Модуль «Кураторство»

- | |
|--|
| - инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности; |
| - организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной специальности 52.02.02 Искусство танца |

Модуль «Наставничество»

- | |
|--|
| - мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций в специальности 52.02.02 Искусство танца; |
| - организация под руководством наставника социально-значимых проектов по специальности 52.02.02 Искусство танца |

Модуль «Основные воспитательные мероприятия по специальности»

- | |
|---|
| - мастер классы, проведение конкурсов профессионального мастерства, концерты, показы, выставки, открытые лекции и демонстрации, экскурсии, дни открытых дверей, |
| - встречи с известными представителями специальности 52.02.02 Искусство танца |
| - круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров специальности 52.02.02 Искусство танца |

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

- | |
|---|
| - организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии специальности 52.02.02 Искусство танца, выдающихся деятелей русского балета, имеющих отношение к специальности 52.02.02 Искусство танца, соответствующих предметов-символов профессиональной сферы, информационных справочных материалов о театральной сфере, являющихся предметом гордости отечественной культуры, имеющих отношение к специальности 52.02.02 Искусство танца. |
|---|

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

- | |
|--|
| - профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по профессии /специальности, чествование танцевальных династий; |
| - совместные мероприятия, посвященные Дню балета (26 октября) |

Модуль «Профилактика и безопасность»

- реализация элементов, программы профилактической направленности, реализуемые в Колледже и в социокультурном окружении в рамках просветительской деятельности по специальности 52.02.02 Искусство танца;
- организация мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных с специальностью 52.02.02 Искусство танца;
- поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в колледже, в том числе в рамках освоения образовательных программ специальности 52.02.02 Искусство танца.

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

- организация взаимодействия с представителями театральной сферы, ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в специальности 52.02.02 Искусство танца
- организация и проведение на базе организаций-партнёров мероприятий, посвященных балету: презентации, лекции, акции
- реализация социальных проектов по специальности 52.02.02 Искусство танца, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, с педагогами с организациями-партнёрами

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

- организация конкурса профессионального мастерства
- участие в региональных, всероссийских и международных профессиональных проектах по специальности 52.02.02 Искусство танца;
- проведение практико-ориентированных мероприятий, направленных на реализацию творческого потенциала обучающихся в педагогической деятельности по своей специальности.

РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности; участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, концертах, олимпиадах по профессии, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа; готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении; проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;

- добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в контексте реализации образовательной программы.

3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания образовательная

организация укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, педагогов-организаторов, классных руководителей (кураторов), преподавателей. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

В колледже имеются учебные аудитории и помещения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, спортивные и гимнастические залы, зал для выступлений, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими профессиональную направленность образовательной программы, требования международных стандартов.

3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями культурной сферы.

Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте организации (план воспитательной работы, события, отчеты).

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 2024 / 2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы является частью рабочей программы воспитания и реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Календарный план воспитательной работы реализуется по ключевым направлениям воспитания и образования обучающихся.

2024 год Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина объявлен Годом семьи.

2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

№ п/п	Модуль воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат	Примечание
1.	Гражданин и патриот	«Разговоры о важном»	еженедельно	классные руководители	Социализация учащихся	https://razgovor.edsoo.ru/
		Классные часы, посвященные истории колледжа	в течение года	классные руководители, преподаватель истории, зам.дир. по УР	популяризация колледжа, воспитание уважения и бережного отношения к традициям колледжа	
		Классные часы по темам: « Я – человек и патриот»	в течение года	классные руководители, преподаватель истории	формирование у обучающихся патриотического сознания	
		Классный час: «Толерантность. Учимся жить вместе.»	сентябрь	Классный руководитель	развитие правовой и политической культуры обучающихся	
		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	сентябрь	Преподаватель ОБЖ	формирование правовой культуры	
		Классный час, посвященный Году семьи	октябрь, январь	Классный руководитель	формирование традиционных семейных ценностей	
		Классные часы по теме: «День народного единства»	ноябрь	классные руководители, преподаватель истории	формирование у обучающихся патриотического сознания	

Классный час: «Я и общество»	декабрь	Классный руководитель	развитие правовой и политической культуры обучающихся	
Классный час по теме: «Конституция – основной закон РФ. Права и обязанности»	декабрь	преподаватель истории	развитие правовой и политической культуры обучающихся	
День Героев Отечества в России	9 декабря	Классный руководитель	развитие гражданской и политической культуры обучающихся	https://волонтерыпобеды.рф/
Международная акция «Письмо Победы»	В течение декабря 2024 г. 9 мая 2025 г.	классные руководители, преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	https://волонтерыпобеды.рф/
Классный час: «Поклонимся великим тем годам»	февраль, май	классные руководители, преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	
Урок мужества: «День памяти» (участники «горячих точек»)	июнь	классные руководители, преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	

Классный час: «История праздника «День космонавтики»»	апрель	Классный руководитель	формирование у обучающихся патриотического сознания	
Литературно- музыкальная композиция «День Победы»	май	классные руководители, преподаватель истории, зам.дир.по УР	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	
Классный час: «Боевые рубежи»	май	Классный руководитель	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	
Презентация «Битва за Москву»	декабрь	преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	
Участие в акции «Бессмертный полк»	май	классные руководители, преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	

		Проект, посвященный 80 –летию Победы ВОВ	май	классные руководители, преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	
		Фото-выставка «Москва вела страну к Победе»	апрель, май	преподаватель истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	
		Историко-просветительская патриотическая акция «Диктант Победы»	19 апреля	преподаватели русского языка и истории	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	https://диктантпобеды.рф/
		Классный час «Герои России»	февраль	классные руководители,	развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания	https://волонтерыпобеды.рф/
2.	Социализация и духовно-нравственное развитие	Классные часы по темам: « Правила поведения в общественных местах»	сентябрь, декабрь, март	классные руководители, зам. дир. по УР	формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности	

			вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, адаптация обучающихся в социуме	
Классные часы по теме: «Правила внутреннего распорядка в колледже»	1 раз в 2 месяца	классные руководители, зам. дир. по УР	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
Проект: «Наш колледж – наш дом»	Сентябрь, апрель	классные руководители, зам. дир. по УР	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины, формирование уважения к традициям колледжа	
Международный день распространения грамотности	Сентябрь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	
130 лет со дня рождения Анастасии Ивановны Цветаевой	Сентябрь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	
Классный час по теме: «Роль сознательного отношения к труду и учебе – путь к успеху в профессии»	октябрь	классные руководители	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
Международный день пожилых людей	октябрь	классные руководители	Формирование осознанного отношения к людям пожилого возраста	
День отца в России (отмечается в 3 воскресенье)	октябрь	классные руководители	Формирование семейных ценностей	

Международный день музыки	октябрь	Преподаватели спецдисциплин	Формирование музыкальной культуры, развитие кругозора	
210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, поэта, писателя, драматурга (1814 – 1841)	октябрь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	
Классный час: «Нет прав без обязанностей»	ноябрь	классные руководители	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины, правосознания	
195 лет со дня рождения Антона Григорьевича Рубинштейна, композитора, пианиста, педагога (1829 – 1894)	декабрь	Преподаватель спецдисциплин	Формирование культуры, развитие кругозора	
155 лет со дня премьеры балета Л.Ф. Минкуса «Дон Кихот» (1869)	декабрь	Преподаватель спецдисциплин	Формирование культуры, развитие кругозора	
230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова, поэта (1795 – 1829)	январь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	
165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова, писателя (1860 – 1904)	январь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	

25 лет со дня рождения Льва Васильевича Успенского, писателя, автора книг по занимательному языкознанию (1900 – 1978)	январь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	
135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака, писателя, поэта (1890 – 1960)	январь	Учитель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе, развитие кругозора	
160 лет со дня рождения Валентина Александровича Серова, художника (1865 – 1911)	январь	Преподаватель спецдисциплин	Формирование культуры, развитие кругозора	
Неделя географии и биологии	март	преподаватель географии	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
215 лет со дня рождения Фридерика Шопена, польского композитора, пианиста (1810 – 1849)	март	Преподаватель спецдисциплин	Формирование культуры, развитие кругозора	Преподаватель спецдисциплин
150 лет со дня рождения Мориса Жозефа Равеля, французского композитора (1875 – 1937)	март	Преподаватель спецдисциплин	Формирование культуры, развитие кругозора	Преподаватель спецдисциплин

185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского, выдающегося русского композитора (1840 – 1883)	апрель	Преподаватель спецдисциплин	Формирование культуры, развитие кругозора	Преподаватель спецдисциплин
Неделя истории	май	преподаватель истории	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
120 лет со дня рождения Михаила Александровича Шолохова, писателя (1905 – 1984)	май	преподаватель русского языка и литературы	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
Классный час: «История моей страны- история моей семьи»	май	классные руководители	формирование у обучающихся патриотического сознания	
Лекция: «Культура восприятия информации» (составление опорного конспекта, таблиц, схем)	ноябрь	преподаватель истории	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
Беседа: «Какие предметы я выберу на ОГЭ»	сентябрь	классные руководители, зам.дир.по УР	формирование осознанного отношения к учебе и самодисциплины	
Классные часы по темам: «Профилактика и запрет курения, алкогольных напитков,	сентябрь, январь	классные руководители, зам.дир.по УР	популяризация здорового образа жизни, профилактика наркотической и алкогольной зависимости,	

наркотических средств»			табакокурения и других вредных привычек;	
Лекция по профилактике и запрету курения, алкогольных напитков, наркотических средств»	апрель	преподаватель географии, преподаватель биологии	популяризация здорового образа жизни, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;	
Классный час: «Я и закон. Профилактика правонарушений»	май	классные руководители	Формирование правосознания, социального самосознания	
Круглый стол « Ответственность за нарушение ПДД»	в течение года	классные руководители, зам. дир. по УР		
Концертные программы к праздничным датам	октябрь, декабрь, март, май	классные руководители, преподаватели	реализация обучающимися практик саморазвития и самовоспитания, формирование профессиональных навыков	
Выпуск стенгазет к праздничным датам	в течение года	классные руководители	Формирование инициативности, самостоятельности, умения оценивать дела и поступки других людей, развивать соучастие, сотворчество.	
День самоуправления в колледже	апрель	классные руководители, зам. дир. по УР	формирование социального самосознания	

		Классный час: «Книга в моей жизни»	июнь	классные руководители, преподаватель русского языка и литературы	формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);	
		Дискуссия : «Как стать интересным собеседником»	февраль	классные руководители	формирование коммуникативных связей, социализация	
		Цикл бесед о дружбе и взаимопонимании в ученическом коллективе	в течение года	классные руководители, зам.дир.по УР	формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирование коммуникативных связей, социализация	
		Конкурс этюдов среди обучающихся	февраль	Преподаватели основ игры на фортепиано	Формирование и развитие эстетического вкуса,	

					развитие музыкального интереса и формирование связи с профессиональной подготовкой	
3.	Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции	История КЦ ЗИЛ – территория колледжа	сентябрь	классные руководители,	формирование уважения к традициям колледжа	
		Проект: «Заповедники Москвы и московской области»	май	преподаватель географии	развитие у обучающихся экологической культуры	
		Классные часы по теме: «Бережное отношение к общему дому – Земле»	в течение года	преподаватель географии, классные руководители	развитие у обучающихся экологической культуры	
		Круглый стол: «Экологические проблемы современности»	октябрь	преподаватель географии, классные руководители	развитие у обучающихся экологической культуры	
		Классный час: «Как и зачем соблюдать чистоту»	в течение года	классные руководители	развитие у обучающихся экологической культуры	
		Проект: «Осторожно, вредные привычки!»	в течение года	преподаватель биологии, классные руководители	популяризация здорового образа жизни, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;	
		Цикл лекций по ЗОЖ	в течение года	преподаватель биологии, классные руководители	популяризация здорового образа жизни, профилактика наркотической и алкогольной зависимости,	

			табакокурения и других вредных привычек;	
Беседа: «Здоровый образ жизни, правильное питание»	в течение года	преподаватель биологии, классные руководители	популяризация здорового образа жизни, формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
Проект: «Правильно составленный режим питания – залог выносливости и здоровья артиста балета»	в течение года	классные руководители, преподаватель биологии, НИИ гигиены и питания	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
Экскурсии в музеи Москвы	в течение года	классные руководители, зам.дир.по УР	Развитие интереса у учащихся к историческому прошлому, воспитание чувства патриотизма, формирование личности обучающихся на основе исторических, краеведческих, культурных традиций.	
Участие обучающихся в городских субботниках, уборке территории колледжа.	апрель	классные руководители, зам.дир.по УР	развитие у обучающихся экологической культуры	
Классный час: «Организация учебного пространства в	сентябрь, январь, май	классные руководители, зам.дир.по УР	формирование осознанного отношения к учебе,	

		колледже, самообслуживание»				
4.	Профориентация	Классный час: «Будущая профессия – артист балета»	в течение года	классные руководители, зам. дир. по УР, преподаватели спец. дисциплин	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
		Классный час: «Новости балетного мира»- обсуждение материалов журналов «Балет» и «Антре»	1 раз в 2 месяца	классные руководители, преподаватели спец. дисциплин	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
		Фортепианный концерт из произведений балетной музыки	апрель	преподаватели основ игры на музыкальном инструменте	формирование у обучающихся потребности трудиться, добросовестно, ответственно и творчески относиться к разным видам трудовой деятельности.	
		Классный час: «Международный день танца»	апрель	классные руководители, преподаватели спец. дисциплин	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
		Классный час: «Путь в профессию начинается в колледже»	сентябрь, март	классные руководители, преподаватели спец. дисциплин	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
		Беседа: «Г.В.Ледях - легенда балета,	октябрь	классные руководители, преподаватели спец.	воспитание уважения и бережного отношения к традициям колледжа,	

основатель Школы классического танца»		дисциплин	формирование сознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к профессии Артист балета и профессиональному сообществу);	
Презентация «Моя любимая балерина»	ноябрь	классные руководители, преподаватели спец. дисциплин	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
Спектакль «Внутренний ребенок»	Ноябрь-декабрь	Директор Художественный руководитель ШКТ	формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для эффективной профессиональной деятельности	
Встреча с выпускниками «Школы классического танца», танцующими в балетных труппах.	в течение года	классные руководители, преподаватели спец. дисциплин,	формирование осознанного выбора будущего профессионального развития	
Отчетные концерты по специальностям колледжа	май	преподаватели спец. дисциплин, зав.практикой.	формирование чувства социально- профессиональной ответственности, усвоение профессионально-этических норм;	

		Участие в конкурсах и фестивалях	в течение года	преподаватели спец. дисциплин, зав.практикой.	формирование сознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к профессии Артист балета и профессиональному сообществу);	
		День открытых дверей	сентябрь, апрель	преподаватели спец. дисциплин, зав.практикой.	популяризация колледжа, воспитание уважения и бережного отношения к традициям колледжа	
		Классные часы: «Обсуждение материалов журналов «Балет» и «Антре»»	в течение года	преподаватели спец. дисциплин, зав.практикой.	формирование принадлежности к профессии Артист балета и профессиональному сообществу	
5.	Социальное партнерство в воспитательной деятельности образовательной организации	Участие в научно-практических конференциях	в течение года	преподаватели спец.д дисциплин	распространение опыта, формирование корпоративной культуры	
		Выборы в Совет обучающихся колледжа	сентябрь	директор, зам. дир. по УР, классные руководители	Социализация учащихся, формирование корпоративной культуры	
		Конференция – орган управления колледжем	сентябрь	директор, зам. дир. по УР, классные руководители	Социализация учащихся, формирование корпоративной культуры	
		Участие в мастер – классах преподавателей спец. дисциплин колледжа	в течение года	преподаватели спец. дисциплин, зав.практикой.	формирование у обучающихся личных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности.	
6.	Профессиональное воспитание	Организация учебного процесса на основе	в течение года	директор, зам. дир. по УР,	формирование у обучающихся личных	

		преимущества традиций и передовых педагогических методик			качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности.	
		Совместные мероприятия с партнерами колледжа (обучающие семинары, конкурсы)	в течение года	директор художественный руководитель	Формирование профессиональных качеств	
		Посещение мастер-классов ведущих артистов танцевальных коллективов Москвы	в течение года	директор, зам. дир. по УР,	формирование профессиональных навыков	
		Отчетные концерты по специальностям колледжа	декабрь, май	директор, преподаватели спец. дисциплин, зав. практикой.	формирование чувства социально-профессиональной ответственности, усвоение профессионально-этических норм	